新世界各游藝地點時刻一覽表

(價目) 門票兩角 男賓月券六元 女賓月券三元 西菜券一元門票在內

北部自由廳南北游藝

葉如玉 朱一品 孫連元 徐黛玉 朱榮新江 王蓮玉 徐玉 晚香蓮 孟喜順 傅秀鈴 金小蘭 小黑姑娘 邱寶奎 金小 黑勝香 沈小姑娘易書

女子蘇灘 鼻吹口唱 奇異戲法 梨花大鼓 特別雙簧 單弦拉戲 梨花大鼓 男女雙簧 京韻大鼓 京韻大鼓 中西技術 京韻大鼓 京韻大鼓 南方拉戲

南部第一劇場 大劇場京班

請看文武好戲 日夜戲後接映影戲各兩點鐘

日戲一點至五點全班准演傘手傑作

李云奎 馮瑞堂 伍月華 美容花 月 趙樓 張鑫儲 王二魁 周詠棠 孫九林 彭春芳 何學明 何學亮 陳月泉 崔韻玉

鄭文順 李玉龍 蔡斌奎 馬子紅 周桂泉 玉 李海 劉雨田 張松山 張鎖奎 劉永慶 吳小和 謝福棠 張長奎

滾鼓山 魚藏劍 彩樓配 (採有全武行)趕府 少年立志 八義圖 柳林池 全本三雅園(全武行)

夜戲七點半至十二點三刻全班准演傘手傑作

李玉海 馮瑞堂 芙容花 崔韻玉 張鑫儲 孫九林 趙月樓 陳月泉 張松山 霍春祥 周詠棠 彭春芳 何學明 孫九林

王二奎 張勝云 將瑞芬 李玉龍 張長奎 六陳風 劉永慶 周桂泉 劉雨田 何學亮 (張松山) (吳小和)

草橋關 雪盃園 (雙)沙河 取城都 (全武行)四杰村 戰蒲關 新十八扯 (全武行)安洲

(新)(自)(由)(廳) (達)(社)

日二點至五點半止 夜七點至九點半止

楚娟 紅雲 情鍾 妙珍

金翠琴 紅翠琴 陳再娥 惠娥 花香 翠卿 鳳寶珠 自由花 相妃 張愛玉 龍第 十里紅 醉情 林娟娟

表演古今悲歡軼事

名花會唱

北部第二劇場

日十二點半至五點 夜七點至十一點止 日夜接映新式影戲

霓裳雅集 表演古今軼事

葉 文 英 (悲艷 名旦)

沙國棟 鍾一嘻 葉醒儂 俞天樂 張桂笙 沈正鳳 馬蘭生 鍾美玉 陳明珠

日演(天湊良緣) 夜演(孟姜女)(萬里尋夫)

北部三層樓新蘭社申曲

(日演)二點三十分至七點

施蘭亭 小金舞 康松桃 小月珍 胡國珍 唐春林 王小新 施竹亭 施錦軒 小鳳珍 吳金林

(前本殺狗勸夫) (貢四方)

(夜演)七點半至十二點半

施蘭亭 小金舞 康松桃 小月珍 胡國珍 唐春林 王小新 施竹亭 施金軒 小鳳珍 吳金林

(後本殺狗勸夫) (八佰兵)

南部第四劇場 (跑冰場)

(費西冷) 日一點至三點 夜七點至八點止 古裝蘇灘

(雪蘭英) 日三點至四點 夜八點至九點止 女子蘇灘

(郁文濱) 日四點至七點 夜九點至一點止 化裝申曲

南部三層第一書場

金筱棣 日二點至三點 夜八點至九點 台傳 金台傳

石秀峯 日三點至四點 夜九點至十點 金槍傳 楊家將

王綬卿 周笑春 日四點至五點 夜八點至九點 珍珠塔 琴簫緣

吳玉孫 日五點至六點 夜十點至十一點 玉蜻蜓 描金鳳

何良受 日六點至七點 夜十一點至十二點 第一才子

筱桂蓀 十二點至一點 改良蘇灘

南部二層第三劇場

筱桂笙 十點至八點止 時事蘇灘

(莫悟奇) 日二點至三點 夜八點至九點 歐西魔術

小洞天 茶 社 女子招待

四明文戲 日三點至七點 夜九點至十一點

(日演) 小生阿林 小木匠 沈春林 小阿玉 小生 康集 抓 遊 夜 蘭香 坟 (賈)(屯草)

(夜演) 宋孟火(錢) 小木匠 沈美玉 小阿生 康集 小阿友 沈林春 胡菊生 (陸買餅)

新世界

丹翁書

※本館開設上海新世界北部沿西藏路※

※編輯部天南佛徒電話五百十七號※

第九十號

今日一張售銅元二枚

(總賬房)電話中央五八四六 北部公共電話中央四五四五 南部公共電話中央四五四九

定報價目：全年大洋四元 半年大洋兩元 每月兩角 郵費在內 小洋五角 報費先惠

廣告刊例：中縫每一寸見方每日二角 邊幅每三寸高一寸闊每日兩角 長期加大面議

陳森泰 錦盒工藝廠

本廠向在上海數十餘年自運華洋上等紙料聘請優等名師專製裝璜錦盒承接各藥房皂廠煙廠各式紙盒督造一切玲瓏細巧異樣玻璃錄做各式綫錦絹盒文明禮盒特備製盒機器悉心研究精益求精貨價克己非爲牟利實以推廣營業以冀招徠如蒙紳商各界惠顧格外歡迎倘承定貨約期無誤廠設西門斜橋局門路

西醫 吳王孫

門診六角出診五元貧病減診 醫花柳病注射眞德國獅牌六〇六用最新法自全細針無險無痛立效根除只取藥本五元起至十五元 永保不發淋濁包愈血清大洋一元 診所六馬路福裕里總弄電話中央六二五〇

王筱新

堂會 不約期候

改良申曲詞句風雅全班角色倚蒙各界相邀十八元八角寓上海法界寶昌路鼎吉里口第九十八號

徐麗洲醫生啟事

幼孩痧痘科專家 本醫室向在老閘北唐家弄設診邇因門診日見擁擠原房屋不敷應用現已遷移原址對門第五百四十一號照常應診出診仍定下午再本醫生新發明之小兒稀痘丹小兒服之可免天花而無痧子也

雪蘭英 毛湘泉 雪梅雲 雪梅芳

啟者鄙人蘇灘在外游道二十餘年精究實藝乃歲在大舞臺京班演唱四年期滿所以親傳一班女子蘇灘聲音宏亮口齒清楚特別時調人品穩重眞才實藝非比現下外道女子蘇灘在外各張敷衍擄寒敝班配一齊集並無虛言諸公一聽便知貴府如有喜慶相邀全班十二元八角寓新世界北首人和里毛湘泉告白

四馬路中(升)(泰)昇平樓下 呢絨嗶嘰洋貨號

本號新到各種呢絨嗶嘰數百餘種認眞特別價廉出售請來一試

新自由廳

(達) 表演古今 (劇務主任)(顧雷音) 日四點半至七點半

(社) 悲歡軼事 (編輯主任)(吳夢笑) 夜九點半至十一點止

吳蘇愚 陸小香 李獨聲 顧亞兒 侯濂庫 楊德明 周乘風 張恨儂 陳小霞 黃身証 熊警亞 陸幽蘭 楊筱雲 汪醉漁 俞君玉 袁雪影 王海鳴 顧小梅

日演(珊瑚) 夜演(雪裏小梅香)

本世界南部二層樓小洞天女子招待茶室內今有大收藏家借此四壁陳列出售各種唐宋元明書畫眞跡每逢星期日星期一賤賣底貨兩天其餘五天概售精品以免混雜言無二價好古者盍興乎來廣告均載後幅

本世界北部樓上新自由廳今新到俄國大幻術團全班精催眠術曾得美國總統之獎章本世界特出重資聘請准於每日四點至四點三刻夜九點至九點三刻當衆獻技有神出鬼沒之能務請各界早臨賞鑒勿失機會是幸

其餘的花樣夕翻新了 催眠術催眠術

有利西菜社

北部第一層樓上 電話中央五八五四

西菜部券每客一元門票在內 一點鐘止 預定房間不收門票 每客七道格外道地 既可請客又可遊玩 務新 各界士女早臨來定

今日公司大菜單：不帶士河孟 乾叁同魚 西配猪肉 廠吉炒雞 燒賽郎皮夫 巧克力布丁 水菓 咖啡

請吃新發明美國葡萄乾健胃補血

慶餘公司 美國葡萄乾公司經理 電話中央四〇三

京韻大鼓 金小蘭 金小香

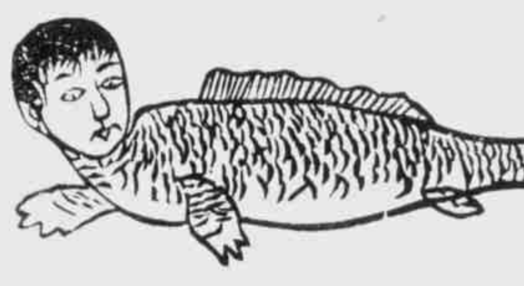
大達中菜社

在南部一層樓上 全席和菜 零拆各菜 盆碗各菜 各色點心 紹興花彫 一應俱全 電話中央四五四九

素芳齋素酌

在南部地道口 各色素麵 碗盆素菜 點心和菜 點菜任從客便

請看人面魚



陳列北部財神堂左旁

南部第四劇場

日四點至七點

小菊芬 文濱 曹花球 胡雪山 范素珍 范松林 邵文濱 沈桂林 趙珊寶 侯泉堂

(仙人跳)

夜九點半至一點

胡雪山 侯泉堂 趙珊寶 范松林 蕭菊芬 邵文濱 范素珍 沈桂林 小文濱

(父子同科) (繡龍衣)

新世界敬謝席時泰醫學士

時泰先生留學東京十有一年既畢業於日本醫學專門學校得醫學士學位後更入東京三井慈善病院研究各科兼任大日本救療院外科皮花科婦人科醫士民國九年應上海佐佐木醫院（改名福民醫院）之聘即爲該院外科皮花科醫士兼任上海惠旅養病院皮膚花柳科醫長及南洋醫學專門學校教授每日上午十時至十二時乘公暇在三馬路大新街口羅威大藥房應診門診診金一元號金二角六時後出診診金五元號金五角本世界慕先生名特聘先生爲本世界之指定醫生先生慈善爲懷蒙概允特別優待本世界職員持有本賬房信條往羅威藥房就診者蓋免診金至藥材料藥品注射各費均照章酌取半價急公好義席先生之謂乎謹誌數語以銘德

影戲說明書

寶石奇案

第三四本 四大本

當時費倫之妻。在跳舞場中。失去寶石之後。忽然人聲鼎沸。或有疑其落在玻璃酒杯中。待四週畢尋無着。始知已入劇盜之手。尋即衆人四散。議論紛紜。警察在場。亦無綫索之表示。惟將細情歸告捕頭。候其發落而已。從此疑案久擱。不知何日可破。但事出離奇。會場內諸人。竟無一人窺見劇盜之行蹤。則劇盜之智。可謂美而且備矣。不意背後有人。隨暗者早察知劇盜覬覦金鋼鑽寶石之心。已非一日。始不發言之事未發生之前。願於事發生之後。一顯其身手。此人即費倫之僕。談克也。談克事主忠心。彼固預料今夜跳舞場中。必有駭人聽聞之事發生故。劇盜纔入席。彼已預先在也。劇盜之動情。談克又視之瞭瞭。待跳舞會散。劇盜隨衆人紛紛而出。彼又追踵至盜賊家。劇盜入室。談克躲身窗外。視劇盜出示盜得之寶石。懸於情人懷中。連與情人接吻不止。談克此時怒不自制。竟自側門入室。欲將原物奪歸。豈期劇盜之心。猛無可比。談克此時見勢不敵。就手衣袋內出一極猛烈之炸物。向盜擲去。轟然一聲。胎將半壁炸毀。就往外逃。劇盜等多人。大聲呼追。警察聞聲。會集攏拿。此時急不擇路。心慌直奔叢林深處。且圖脫逃。何奈警察等緊逐其後不休。談克剛過一長橋。後追者二人躍入水中。浮水至岸。擬抄出談克之後以擒之。不意談克竟往直前。至交叉路口。計頓從心生。即將橋頭之布擲之路右。而仍向東奔。警察等至時。疑是計。故輦轉北而向西追也。談克從此得脫。沿途向緬甸而去。不多時。即至緬甸。緬甸俗尚拜佛。談克至一古廟。見緬人婦女行種種拜神之禮。舞蹈於神座之前。繼而談克返來。見有人騎馬亦往古廟。偶過富室裴島之門。見窗內一美婦。探首外觀。此人即叩馬不前。二人暗通會意。後同至古廟。但此騎馬者。果何人待下集言之。

特別啓事

本社今聘請謝紅玫先生爲助理編輯謝君峨嵋山畔之小才子也年祇十七而詩詞歌賦揮筆即成並皆佳妙誠難能可貴者也此後常有先生著作刊登本報當發異樣之光彩幸閱報諸君拭目以待之

社說

禁止獎券的命令（旭城）

獎券的流毒怎樣。早已爲一般有智識的所洞悉。毋庸在下來煩贅了。黎菩薩上得台來。果然大發慈悲。竟將幾年來賭博式的獎券。下了一道禁止發行的命令。見之誰不稱快。聞之誰不歡騰。照此亦未始不是福國利民的好兆頭。有人說。目今我國總統的命令。是投機式的。是買賣式的。金錢一到。成命收回。甚至朝令暮更。等■兒戲。有甚麼絲毫價值哩。我說此次的命令。決不致於如是。何以故呢。諸君不記得他老人家上台的時候。曾經說過「有飯大家吃」的一句話嗎。既然有飯要請大家吃。這個獎券更要雷厲風行去禁止他。可使那班窮苦小民不致於汗血金錢去換那酖毒來飲。換句話說。委實替這班小民造賺飯的福。那纔不違背他旨呢。所以我很希望這個命令。早日履行。勿爲一班抹煞天良的奸商所利誘。這就是在下馨香禱盼的。

筆記

擷芬廬拾遺（嶺南隱者）

鄧小山

少宰鄧一桂。字小山。以文學受主知。工繪事。至今寄跡尺素。得者人爭懷寶。相傳廿歲時好作狹邪遊。尤善擫笛。日與梨園諸弟子相徵逐。度曲塡詞。樂此不疲。封翁某性最嚴正。以屢戒勿悛。逐之出不復承爲子。少宰飄泊里門。久之困苦。倩人哀其父。少加憐憫。遊說萬端。不爲動。時少宰已爲諸生。因以携資應試爲請。封翁曰。子弟賢。貧賤何害。不賢即富而貴者。寧能免乎放氏之餒耶。少宰乃隻身北上。僅携一布被與俱。途間去被中絮。乘夜實茅草敗葉於內。壓背隆然。詣旅邸求宿。[illegible]少宰占賭得一夕膳宿。長途轉徙。悉行此法。抵都。無所事事。仍涵跡於歌場舞館間。[illegible]一時並奏。見者罔不知其爲失路之王孫也。都中聲伎。居一年自習鞠部。引商刻羽。細入毫芒。少宰之而。不足以並隱儕輩。漸遭是中人白眼。一日。高宗傳旨進樂。酒酣以往。粉墨登場。自演李三郎湯最催花劇。寢吏偶懨。試一爲之。未能一一協律。主器者。苦不能伸旨。獨少宰能隨其意。爲節奏抑揚。莫不合拍。高宗大悅。供奉既頻。向及家世。急使納旨入北闈。並授以於主試者。暗翩獲雋。遂以一甲第三名。及第臚唱後。提吉抵家。其封翁猶嚴詞致拒。謂小冠子也。或有同名之惧。少宰既登第。高宗無間居奏樂。不復以前事相譴。且時籍他事責之。少宰乃益刻勵。卒習身詩要。長歲文學之臣。而高宗當日傀儡人才之雄略。亦於此可見。

▲金小香之鞠躬禮。小香歌畢。輒向座客行一鞠躬禮。姿態甚爲可觀。乙老友光字叢以記之。所以示特別也。梅花館主識

味古齋筆記（且石）

杜憲英

杜憲英。豫人也。知書工騎射。洪楊之役。從國藩練鄉勇討賊。憲英之夫往投軍。數載無音信。女乃獨奉購一婢。教以武藝。買小舟一。往尋夫。數歲不遇。泊江口。鄰有商船。忽聞一和尚。口誦佛號。雨中雜以江湖切語。女知定非善類。乃戒婢夜勿寐。夜間來盜十餘人。日間之和尚雜焉。躍入商船。適商人出五千金。商人恐遭害。解囊與之。盜方欲遁。女與婢突從己舟躍入。各出袖箭。盜無一幸免。將金返原主。商人欲分金與之。堅不受。天明一官船過。見商船上血跡。乃詢商人。商人據情實告。官乃召女。女往見。則官即其夫也。蓋其夫已有功陞統領矣。

小東皐室隨筆（覺癸）

貞姑

宋中生。日有入。娶永鎮某氏女爲妻。略有姿容。惟生性嬌妒異常。禁其夫。準與女客談。生某夕暴病死。未幾娶邵氏女名月貞者爲室。夫婦隨情篤。有寸步不離之概。但夜間臥後。時有聲響驚擾其夢。起而視之。則又無物。以故娛樂之中。每致驚駭。有時咻咻之聲。不絕其鼓。乃請婆巫者石窗。知爲前妻作祟。[illegible]半。後遷居城內。果無恙矣。約半載。月貞忽病。藥石罔效。神志模糊。時作囈語。請醫診治。醫者云。此邪病。無可方藥。由是日沉一日。宋束手待斃。疾革之夕。月貞柳眉含怒。杏眼睜圓。厲曰。吾死未半年。汝豈可再婚。不思你我愛情。深篤之時。恐余爲害於汝。竟遷出不顧。致靈台無飯。如此薄倖。今先將此婢置之死地。看你再娶何人。語畢氣絕。宋知前妻陰靈。遂不敢再娶矣。嗚呼。女子之妒心。竟有死而不變者。抑亦奇矣。

新聞

吃花酒之趣談（老羊）

老伯伯溘然長逝

民和里花如玉院中。前晚有唐某和酒報效。正在猜拳行令之際。席上有一老者。忽然中風。昏倒於地。隨請中西醫生診治。老者氣已絕矣。當時報知家屬。將尸舁扛至家中。如玉連呼倒霉不止。聞死者係唐某之表兄。年逾花甲。素好冶遊。今死於妓院。諸者咸呼爲風流鬼也。

浴堂大演全武行（老羊）

記者昨晚十時。沐浴於大新街之洗淸池。甫下池後。見有甲乙二人。因爭池邊位置。始則互相口角。後因言語不順。遂自用武。二人赤身露體。打成一團。幸經多數浴客排解。始未受傷。諸者咸謂。現水戰也。

絕無僅有之學校（老羊）

兼理推拿

記者昨午行經城內文廟路。見私立某小學校門前。貼一廣告。文爲「本校招收新生。新學五花八門。學費從廉。敝校校長精於醫道。名馳中外。兼理推拿。一切雜症。」字樣。噫。以小學校而兼理推拿。可謂絕無僅有者矣。

黑無常也來觀壽（老羊）

妓女大觸霉頭

小花園東一弄琴舫老三。昨爲做壽之期。穩客咸往和酒報效。熱鬧異常。晚間正在猜拳行令。天井中忽發現一紙紮黑人。帽上書有「利見大人」四字。見者莫不驚奇。後經鴇調查。始知弄口舉行盂蘭會。紙紮黑士。爲被狂風刮去。惟一相常。飛落琴舫院中。一般男女黑也。咸呼觸霉頭不置云。

諧著

滑稽遊紀（談）

（戲串本世界藝員人名）

「王奎江」之西。諸山環繞。其「松林」「虎笑」。望之蔚然而深秀者。「王月山」也。壬戌之秋。余與故友「何學明」暫遊此島。是日之晨。細雨初晴。「陣風」「颯颯」。自「邵文濱」栽角。鼓棹向「上月山」進。則見一十里「三鳳」「宋六」。與水光相映。兩岸「松林」「吉翠」「蓀芳」。舟抵「李寶章」。乃捨舟登陸。至山麓。于寶喬勇前行。至「旗金軒」稍息。抵一「寶泉」堂。見「周桂泉」水色澄淸。味甘適口。入東園。園內遍種「芙蓉花」「周詠棠」「相妃」竹。「金小蘭」一。康松桃一叢。異卉奇葩。目不暇接。既乃抵「霞月樓」。樓內季設「晚香玉」「萬如玉」「鳳寶珠」等貴重物品。出樓循山路上進。至一「石秀耄」。既登其巔。心曠神怡。俯視則山道崎嶇。四顧則「松山」環峙。「遠望」「玉海」。水光接天。倚石嘯歌。「彈」「紅翠」」吹「仕廷」。此樂一何極」。已而夕陽西墜。「月華」東升。「羣鳥歸巢」。「松林」陰翳。遂相將下山而歸。

清血解毒之神品

清血片

花柳症善後之要藥
功用注治均詳仿單

上海南京路親仁里口
粹華製藥總廠發行所
每瓶售洋六角

延澤醫室

專治花柳毒門（無論一切男女）下疳
下午[illegible]時起至晚九時止
生殖器病　白帶白濁　小便刺爛
陰門[illegible]　四肢[illegible]　新久橫痃
均用新藥內服　射當可中立止
新發白金細針老手注射　每日注
射德國六零六　每針
獅牌
本院全十圓包無痛苦[illegible]
廉小貧病特加[illegible]
金民國路[illegible]延澤醫室

女子 蘇灘 葉如玉

[illegible]時事蘇灘[illegible]週曲家所讚美非比他人膽敢自[illegible]詞句[illegible]配角係著名老[illegible]光燈擦特別新奇與衆不同[illegible]價洋拾二元八角[illegible]邀請至新世界[illegible]或新開橋[illegible]和貴里三百十五號半接洽定期不誤

招　登　廣　告

（金盛波醫生回滬）

毒門老手花柳專家

（專治）花柳全科　包愈斷根
白濁　橫痃　下疳　魚口
本醫生家傳秘方精治花柳與衆不同無論受毒輕重均可立愈又奇功限日全愈又兼速效注射[illegible]無復後患[illegible]兼治危險各症[illegible]服立愈家傳秘方[illegible]州路逢吉里波醫生掛號處金盛啓

笑林

一樣面貌（良孫）

某婦一日。抱其兒子。在門外閒立。有輕薄子戲之曰。可見父子骨血。眞個是一脈。只看你這個兒子的面貌。與我的面貌。就是一般無二。某婦答曰。你與這兒子。原是一母生出來的弟兄。這面貌豈有不像的麼。

佳畫（走肖）

教員上課見黑板上繪有大龜一頭。問學生曰。是誰所繪。衆不敢應。後教員歎曰。可惜如此佳畫。竟不知其所繪者。否則余當加之八十分以上。言畢。忽一生起立曰。繪龜者我也。

琴廬捧腹談（琴由）

算命

某甲經商滬地。一日至某處算命。問以何時出世者。甲瞪目不能對。有頃。始曰。何時者忘之矣。但聞父母云。自頭到鴉巢之際。係吾出世之時也。聞者爲之絕倒。

閒談

三界光明（紅玫）

佛門有所謂三界。慾界色界無色界是也。吾人所居爲慾界。三界以慾界爲最下。慾界中人。秉性惡劣。除情慾外。一無所能。故其中萬事萬物。皆以慾爲主動。即飲食服飾。[illegible]其中。慾爲之主。爲色界。色界中人風流蘊藉。性質富於美術。男女相見輒笑。笑輒孳生。有緣者進而握手。或接吻。或相擁抱。皆可受妊。嬰出掌心。和接吻者。出於口。擁抱者。落於臍。色界之上。爲無色界。無色界中人。長以丈計。離而處。終其身弗相見也。然其性極靈。每端居一念。靈感輒能相通。通則混。混則合。合則受妊。及產嬰出自頂。彼三界者。雖言語不通。好惡不同。而其光明正大。則法門不二也。紅玫曰。余於東海之濱。亦得三界焉。曰大世界。新世界。小世界。鼎足分峙。各極一時之盛。大世界妙法無邊。已神而化之人於清靜無爲之境。宜爲無色界。小世界繁雜富麗。過於界慾。二界既分領其一。乃新世界爲色界。我佛（指佛徒）曰。善哉。色而不空。吾大歡喜。入我門來。一笑相逢。以是解脫衆生苦惱也。

雜俎

小說漫評（續）（劉恨我）

許指嚴先生。本是位掌故大家。條雜誌第二期。列的「西婦的狗」。把上海情形。實地寫來。連一隻狗也受人欺侮。不容一些情。覺得絲毫畢現。身當其衝一般。

快活十四期。馬二先生的「海外奇緣」。（白話）說一個很窮留學生。爲一瓶蝦子醬油。把個妻子換得來。奇巧極了。憐偏也不淺呢。但所經歷的苦況。也吃得不少了。險些鬧起家庭革命起來。苦盡甘來。有情人成了眷屬。回折有味。固自由戀愛的真諦。

哲夫。做的「妾」。刊「拜六」一百七十期。（白話）這篇小說。我看了。覺做的很好。但乎有些看過一般。後來重複一想。原來情節。和我批評過的。「父子妾」。張碧梧者。有些大同小異。不過斬頭削足。加了些意思罷了。便公然濫刊在原書裡。我想自家做不出小說。把別人大作。換湯不換藥。來出風頭。不怕識者齒冷。我眞莫明其妙啊。（未完）

譯述

讀書之感情（夢花）

於是境遇與之一變。前後有大人君子學者與有識者。左右有小人俗子昧者與無識者。有奇書珍籍。亦有惡書戲冊。雖然盼其惧。既終遂其心。未畢甲之一段。已來乙之握手。乙手未放。而丙手又來。令人幾無所適從。故目之所學。暮即忘之。今日所學。明日忘之。聞法律之當學。即讀法律書。聞政治學之有用。又讀政治書。又見小說之可喜。即讀小說書。見戲曲之可悅。即讀戲曲書。其狀恰如蝴蝶之處五色雜積中。不從撰擇而取捨之矣。故此時欲選良書。固其自己誤其方向。執要執不要。茫乎而辨。久之終其[illegible]之念。而世夢夢以終。[illegible]不幸。何如焉。如上所述。全然[illegible]神志[illegible]之書雖不多。[illegible]亦不少。故觀此[illegible]遺憾。當毅然捨去之。[illegible]小冊子。決不可讀。[illegible]內容虛之書。決不可[illegible]端盲草。如少覺無味[illegible]可因此而棄其書。蓋起初讀者。往往爲最良之書。肯讀之純理論之哲學書。及其他古典數學等書。但此例也。（未完）

劇談

觀劇偶談（百花軒主）

王克琴久負盛名。在數年前。拜倒石榴裙下者。不知其幾許。自被辮大帥强力去娶。從此一入侯門深如海。昔心王伶者。都是陌路蕭郎矣。今乃特然南下。重臨舞台。士人渴士得賞倩影於紅氍毹上。久旱逢雨。亦快哉。近聞人言王伶之此次演。爲辮帥遣人制止。此言不確。王伶藝色均佳。誠宜妙年時負盛譽者。乃獨無王號召稱。或者以爲王伶冤。實則斯時尚無尊王之舉。蓋季清專制。不能奪王而稱。民國初建。更王號重新。否則王伶豈不能傑。[illegible]哉。望報上伶夏君佛徒及鑑。老手諸君等。將以勤艷親[illegible]之。誠盛也。鄙人不及先知。否則亦當一觀。會爲快矣。連日因臨別紀念。特演拿手戲之戲。鄙人應友人之招。趨車往觀。是日戲目爲妓女擒寇。新殺子二齣。錦旗甫起。樂聲四鳴。足見其聲譽矣。[illegible]觀衆。尙無批擊。語云。拳不離手。曲不離口。以數年豐衣足食。驕奢貴家。乃得演來如此。誠足嘉也。惟有一趣。茲誌之以爲談助。妓女擒寇出場時。王伶[illegible]忽向面扑下。[illegible]余友劉君笑曰。一勸客氣哉。今且暫別。後會有期。何必[illegible]何人聞者。無不捧腹。[illegible]然臨別聲中之一大趣話也。

歌謠

貧民行（夏蕙芬）

貧民苦。貧民苦。貧民之苦苦如何。一肩常負擔。兩脚勞奔波。斗米千錢今更倍。其奈頻年食指多。入晚踏月始歸來。擔肩門外又徘徊。滿條之庇四五人。多於蟻堆復堆。蟠蟀蠅集滿屋。蚊聲成市又如雷。繼脉一刻不容。街頭露宿隊塵埃。夜深中天望月。如人肌膚寒徹骨。轉瞬秋風頭未起。疫癘鬱久一朝發。時疫病人胡紛紛。踵門求治日數百。大都勞工之聖神。死者反比生者多。吾爲此語哀貧民。

零拾

可喜（懿棠）

舊雨久別。一旦重逢。可喜。

訟事經歲。苦無制勝。一朝判決。對造失敗。可喜。

農夫得遇豐年。秋收大獲。可喜。

病入膏肓。偶逢良醫。一服即愈。可喜。

遊新世界。默禱財神。出買獎券。果獲頭彩。可喜。

打撲克。換得同花順子。可喜。

小學生。望到星期日。可喜。

學生至學期考試。榜發竟列名第一。可喜。

[illegible]新學分得花紅。較去年更多。可喜。

小白臉吊膀子。一拍即合。可喜。

堂子裡妓女。遇着任意揮霍的大腹賈。可喜。

余不倫不類之文字。蒙鑑者先生爲[illegible]披露。可喜。

小說

酷（續）（[illegible]說的）

我也是小酋長大聲的說。我知道了。父親。女子是[illegible]物。[illegible]不如把他殺了……不如把他投入海水中去罷。……不如把他殺了。……不如把他投入海水中去罷。老酋長像小兒學語一般的說了一遍。不禁淚如雨下。兩個人到了後宮臥室。媽利亞娜臥在綃綉的牀上。還未醒啊。老酋長徐徐步至前面。熱淚淋淋。濕透了白色的長。巍巍抖抖地推他醒了。媽利亞娜蒙矇的倦眼。苦微色的頰。更覺得鮮妍異常。低低地問了一聲什麼。老酋長說不出什麼。扶了他說去罷。小酋長惡狠狠的跟隨後面。媽利亞娜見了。老酋長哭得像淚人一般。媽利亞娜悲聲的說。我知道了。於是三個人一齊出了宮門。

海岸的冷風。砭人肌骨。海水怒號。反射出淡青的光。淡慘月色。令人不覺陣陣寒噤。恐怖的情緒。就油然於他們的心坎裏了。別矣酋長。老酋長掩了面。用手自岩崖上將媽利亞娜推下去了。白色的浪。一層層奔向岩石間激成碎沫。小酋說父親回去罷。老酋長像木立一般。這時的生命。像已隨着媽利亞娜已投入波濤中去的了。發出極悲慘的聲音說。別矣我兒。那身向下一躍去了。小酋只管父親父親的叫。呆呆的立了一回。悲慘慘的從微光中找着舊路回去。心中默默的像說。神阿造物。爲何這樣的殘酷呢。（未完）

唐宋元明書畫眞跡（畫石）

今有巨宦世家諸公特假本世界南部一層樓小洞天女子招待茶社內四壁滿懸眞正在乾嘉以前之名朝名人書畫眞跡任人觀覽如有風雅諸公同好者即可按照所定之價不二價收藏機會難得務希蒞臨賞鑒是幸